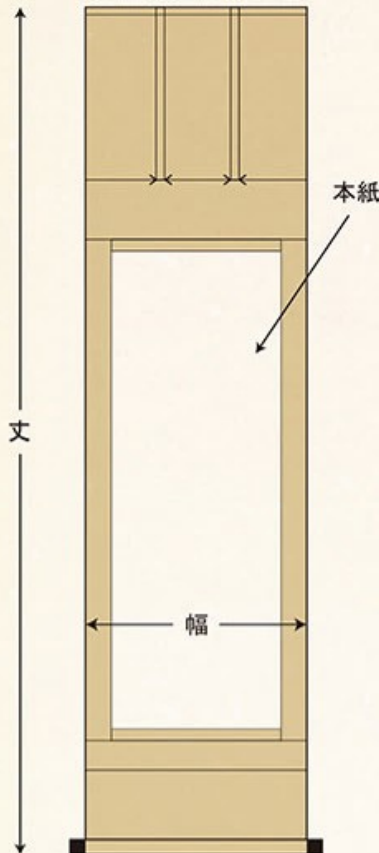


掛軸 はさまざまな行事や、季節ごとの掛け替えを楽しみながら、日々の生活の中にゆとりや四季の移ろいを感じることができる大切なものです。また来訪されたお客さまをおもてなしするためにも多く用いられるものです。表をご参考にしてください。

行事に合わせて	五節句	人日の節句	旭日、七福神、三福之図、舞鶴、松竹梅鶴亀			
		上巳の節句	立雛、桃の花			
		端午の節句	鯉、連獅子、金太郎、武者、兜、菖蒲			
		七夕の節句	笹、朝顔			
		重陽の節句	菊、立雛			
	冠	賀寿	松竹梅鶴亀、高砂			
		七五三、成人式	メモリーズスクロール			
婚	結納	高砂				
宗派に合わせて	浄土宗、浄土真宗		六字名号、仏説阿弥陀経、正信念仏偈（正信偈）		全宗派	観音、蓮の花
	臨済宗、曹洞宗		釈迦名号、十三佛、だるま、般若心経			
	天台宗		六字名号、釈迦名号、天台三尊佛、般若心経			
	真言宗		御宝号、般若心経、真言十三佛			
	日蓮宗		日蓮名号、日蓮曼荼羅			
	神道系		御神号（天照皇大神）			
季節に合わせて	春		桜、藤、牡丹、菖蒲			
	夏		川蝉、紫陽花、金魚、鉄線花、鮎、蛭、朝顔、鯉、白鷺			
	秋		紅葉、稲穂、柿、柘榴、秋草、烏瓜、菊、桔梗、鶉、コスモス			
	冬		南天、紅白梅、鶯、椿、松竹梅、水仙			
年中掛け	おもてなし		牡丹、四季花、山水			
	縁起		梟、六瓢、竹、富士、龍、虎			
	茶掛け		書、茶碗			

サイズ表記について



尺巾立	約 33 × 160 cm	書の作品等、幅の細いサイズ
九寸立	約 39 × 185 cm	書画の本紙幅9寸 縦長
半切立	約 47 × 190 cm	四尺画仙(全紙) のタテ半分 の裁断サイズ
尺五立	約 54.5 × 190 cm	書画の本紙幅1尺5寸 縦長
尺八立	約 65 × 197 cm	書画の本紙幅1尺8寸 縦長
尺五横	約 54.5 × 118 cm	書画の本紙幅1尺 5寸 丈の短いサイズ
尺八横	約 65 × 137 cm	書画の本紙幅1尺8寸 丈の短いサイズ

※上表は基本的な目安のサイズです。作品のサイズや、表装の形態の違いによって実際の仕上がりサイズは異なります。床の間や飾る場所に合わせてお選びください。

掛軸のサイズは尺貫法を用いて制作する前の本紙の幅で表します。

(尺五は画の幅が一尺五寸、尺八は一尺八寸のこと)

尺五、尺八、尺巾などの縦長の作品は「立」、横長の作品は「横」と表します。

紙の作品の場合には一般的に全紙、半切とあらわします。

掛軸に表装する際に、化粧断ちを行い裂地の糊しろを含むため尺五という(一尺五寸=約45cm)表記であっても、実際の書画のサイズはそれよりやや幅が狭くなります。

〔特殊工芸作品〕

特殊工芸作品とは、掛軸専門作家が情熱を込めて描き上げた作品を、最新デジタル技術を駆使し、より美しく仕上げた作品です。

※軸先を含まないサイズ表記です。
※軸先分+約6cm

- このカタログは、2020年4月現在のものです。予告なく価格、仕様の変更、廃番となることがあります。
- 商品は一品一品の制作のため図柄、寸法、表装裂地の色、柄等が、カタログと異なる場合がございます。
- 本カタログ掲載写真等の無断転写、複製、記載、およびインターネットでの無断使用を禁じます。

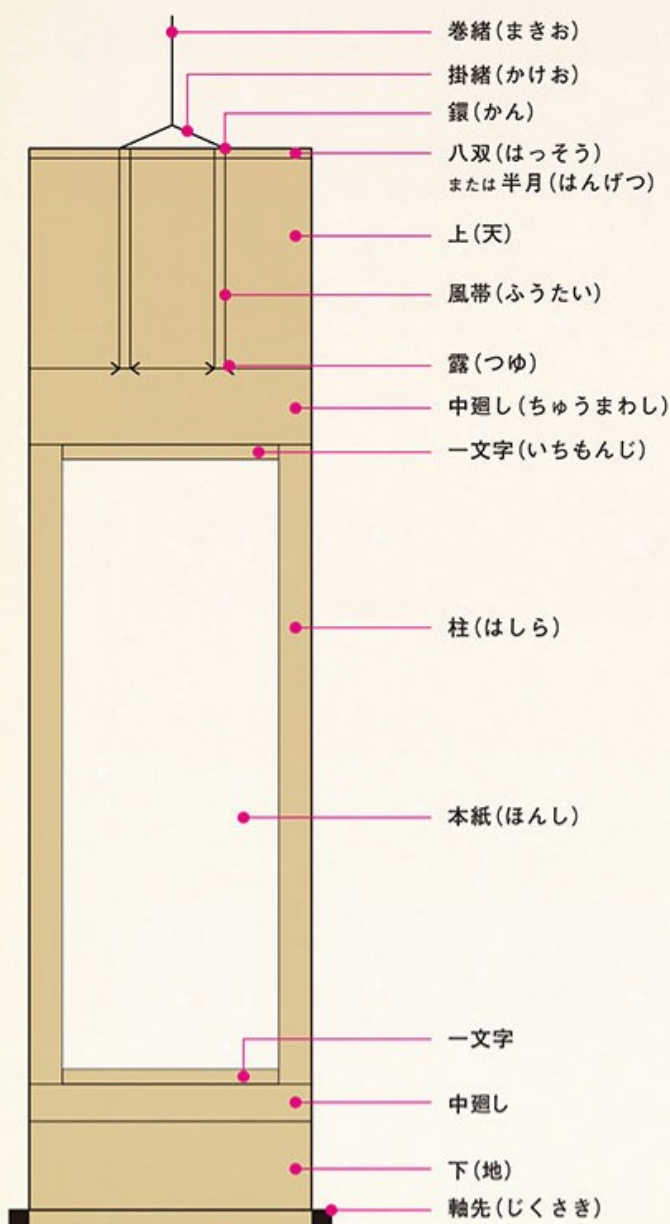
掛軸の歴史

history

掛軸 が日本に流入したのは飛鳥時代でした。その頃は中国から仏教が伝来した時期に重なっていたため、掛軸には仏画が描かれていました。平安時代になると、仏画の掛軸が貴族階級に広がっていき、鎌倉時代後期から茶の湯が流行し、権力を表すために床の間が造られました。安土桃山時代になると、千利休の影響により、季節の移り変わりなどに合わせて掛軸を掛け替えるようになりました。江戸時代には大きな戦がほとんど起きなかったため、洗練された絵師たちにより数多くの優れた作品が生み出されました。そして昭和初期になりますと、「日展」や「日本美術院」などの台頭により日本画の隆盛期を迎えました。今、私たちが掛軸を楽しむことができるのは、先人たちが、古来の知恵の結晶を受け継いできたからです。日本が誇る伝統と文化のひとつである「掛軸」を改めて見直しましょう。

掛軸の各部

various parts



掛軸各部の名称に込められた思い

message

軸は自分自身の今の環境を表すものであり、その家のもっとも尊い床の間に飾ります。本紙は自分自身を表し、本紙の上には天、そして半月で月を表し、風帯が風を表します。木々に降り注いだ雨が風になびき露となり地上に落ちます。その露が集まり川となり、土壌や木々を育みます。本紙より下には地があり、軸木、軸先(天然木及び陶器)で土壌や木々を表現します。こうした自分の環境を表現する掛軸、おろそかにせず、大切に掛け替えを行いましょ。

収納方法

storage

掛軸は非常にデリケートなものです。大事に保管していただく収納方法を3つご紹介します。

① 桐箱収納

桐は防湿・防虫効果に優れていて、掛軸の収納に最適です。



② 二重箱収納

桐箱のみでも十分ですが、塗箱に収納することでより一層防湿・防虫効果を高めてくれます。



③ 太巻(ふとまき)収納

太巻といわれる桐の芯を使い、掛軸を太く巻くことで、本紙を折れにくくします。



掛軸のできるまで

process

① 色あわせ

掛軸の表具職人が卓抜したセンスを生かし、作品にもっとも適した裂地を選びます。



② 肌裏打ち (はだうらうち)

本紙のしわを伸ばし、和紙を作品の裏側に貼り付ける作業です。



③ 切り継ぎ (きりつぎ)

手際よく本紙と裂地をつなぎ合わせます。



④ 中裏打ち (なかうらうち)

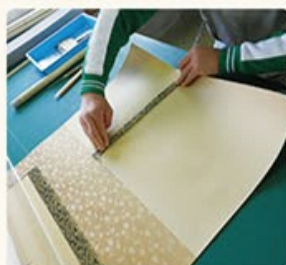
総裏打ち (そううらうち)

切り継ぎをした本紙を一体化するために、中裏打ちをし、その後特殊な裏打用紙を使用し、総裏打ちします。



⑤ 仕上げ

軸棒・八双 (半月)・風帯をつけ、鏝を打ち、丹念に仕上げます。



【普段掛】

四季花



Shikika

花の王様といわれる牡丹を中心に四季折々の代表的な花を一幅に収めた作品です。春夏秋冬の花々が薫り高く漂い、それぞれの花が生命の息吹を感じさせ、見る人の心を生き生きとさせてくれます。自然の中では一度に咲きそろうことのない花々ですが、画だからこそ共演できる華やかな世界をお楽しみください。



※イメージ写真

A-4

四季花

松村朱夏

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱
収納



A-2662

四季花

中村遠州

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱
収納



A-1444

四季花

出口華凰

尺五立

幅 59 × 丈 190 cm

太卷桐箱収納



¥220,000 (本体価格)

A-10

四季花

樫原誠一

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥77,000 (本体価格)

A-2762

四季花

鈴木宏寿
(特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥53,000 (本体価格)

A-2691

四季花

石田大寿
(特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥40,000 (本体価格)

A-2861

四季花

中村正春
(特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥55,000 (本体価格)

【普段掛】

竹



bamboo

竹と雀の組み合わせは伝統的な日本画の構図です。竹は常緑の色を失うことなく風雪に耐えるたくましい生命力と、まっすぐに伸びる成長を表現し、雀は「子孫繁栄」「五穀豊穡」災難を食べ尽くし「家内安全」への願いを意味しています。竹の静寂、雀の愛らしさ、静と動の世界が床の間を風流に飾ってくれます。



※イメージ写真

A-2873

A-2665

吉祥竹林図

竹に雀

鈴木優莉

中村遠州

尺五立

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

幅
54.5 × 丈
190 cm


太巻桐箱収納

桐箱収納



¥126,000 (本体価格)

¥88,000 (本体価格)

Artist  _____



美濃正堂 〈画歴〉
爽床会会員。昭和 22 年生まれ。
連展金賞。国際美術審議会ポルトガル展受賞。文部大臣奨励賞。
パリ画廊ビスコンティにてレ・タブロー展出展。

A-4762

竹林

美濃正堂

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

太巻二重箱収納



¥340,000 (本体価格)

A-2898

竹に雀

藤田春穂

九寸立

幅 39 × 丈 185 cm

桐箱収納



¥62,000 (本体価格)

A-162

竹雀日々是好日

木村亮平

半切立

幅 47 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥94,000 (本体価格)

A-2763

竹に雀

萩原緑翠 (特殊工芸作品) 尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥58,000 (本体価格)

A-2874

竹に雀

中谷文魚

半切立

幅 47 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥97,000 (本体価格)

【普段掛】

六瓢箪



six calabashes

六つの瓢箪が実った図柄、「六瓢」（むびょう）は「無病」に通じます。家族が病気や怪我なく健康で過ごせるよう、健康長寿と家内円満を表しています。末広がり（むのひろがり）の形をした瓢箪は、気を貯める道具としても使われ、財運をもたらすとされています。つるが伸びて実が鈴なりになる様から、開運招福・子孫繁栄の象徴ともされています。健康と開運への祈りが込められた縁起のよい掛軸です。



※イメージ写真

A-2663

六瓢福雀

中村遠州

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



A-15

六瓢息災

佐藤純吉

半切立

幅
47 × 丈
190 cm

桐箱収納



A-2793

A-2765

A-14

六瓢福雀

溝口雨塘



尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納

¥132,000 (本体価格)

六瓢福雀

金武修造

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥75,000 (本体価格)

六瓢息災

伊藤義彦 (特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥55,000 (本体価格)

A-2852

六瓢息災

佐藤純吉

九寸立

幅 39 × 丈 185 cm

桐箱収納



¥58,000 (本体価格)

A-2699

六瓢息災

佐藤純吉

尺八横

幅 65 × 丈 138 cm

桐箱収納



¥68,000 (本体価格)

【普段掛】

牡丹



peony

牡丹は春から初夏にかけて咲く花ですが、古くより「富貴花」「百花の王」とも称されており、普段掛としてもおすすめです。

気品溢れるその姿にはお客様へのおもてなしの意味が込められており、お客様をお招きする時には最適な作品です。



※イメージ写真

A-1092

牡丹

鈴木優莉

尺五立

幅
54.5
×
丈
190
cm

太巻桐箱収納



A-1093

牡丹

白木由希

尺五立

幅
54.5
×
丈
190
cm

桐箱収納



¥126,000 (本体価格)

¥110,000 (本体価格)

Artist 〇



中川幸彦 〈画歴〉
東京藝術大学 日本画科卒「清楚な女性美」をテーマに毎年個展を開催。
池袋三越開店 35 周年記念『日本画展』招待出品。日本画小品展『百味百彩』以降、個展主義で作品を発表。三越、伊勢丹ほかで個展。

A-1118

紅白牡丹

中川幸彦

尺八横

幅 67 × 丈 137 cm

太巻二重箱収納



¥580,000 (本体価格)

A-1100

牡丹

藤田真穂

尺八横

幅 65 × 丈 138 cm

桐箱収納



¥80,000 (本体価格)

A-33

富貴花

松村朱夏

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥209,000 (本体価格)

A-35

牡丹

吉田豊青 (特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥64,000 (本体価格)

A-1134

牡丹

石田大寿 (特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥40,000 (本体価格)

【四季】

春



spring

春の訪れとともに一齐に咲き誇る日本人にはなじみ深い日本の国花「桜」。
華やかに咲かせたと思えば儚く散りゆくその姿は、日本の「侘び・寂び」の心をしみじみと感じさせてくれます。



※イメージ写真

A-1258

A-1300

A-1278

桜
に
小
禽北
条
静
香尺
五
立幅
54.5
×
丈
190
cm桐
箱
収
納桜
花
富
士藤
田
春
穂九
寸
立幅
39
×
丈
185
cm桐
箱
収
納

藤

佐
藤
桂
三半
切
立幅
47
×
丈
190
cm桐
箱
収
納

¥154,000 (本体価格)

¥62,000 (本体価格)

¥58,000 (本体価格)

A-5687

春慶桜

佐藤眉山

尺五立

幅 54.5 x 丈 190 cm

桐箱収納



¥130,000 (本体価格)

A-3679

桜に雀一期一会 木村亮平

半切立

幅 47 x 丈 190 cm

桐箱収納



¥94,000 (本体価格)

A-43

桜に小禽

河村東陽 (特殊工芸作品) 尺五立

幅 54.5 x 丈 190 cm

桐箱収納



¥55,000 (本体価格)

A-1260

桜に小禽

佐藤桂三

半切立

幅 47 x 丈 190 cm

桐箱収納



¥58,000 (本体価格)

Artist



出口華凰 (画歴) 師・竹林愛作 (橋本関雪門下)。円山・四条派日本画研究。個展多数。各展受賞。

A-1287

桜

出口華凰

尺八横

幅 67 x 丈 138 cm

太巻桐箱収納



¥220,000 (本体価格)

【四季】

夏



summer

夏を涼しく演出する掛軸です。

川蝉は羽根の色から「翡翠」とも呼ばれる夏の代表的な鳥です。狙った獲物を必ずしとめるということから、大願成就（たいがんじょうじゅ）に通じるといわれる夏の風物詩です。



※イメージ写真

A-1549

紫陽花

鈴木優莉

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

太巻桐箱収納



¥126,000 (本体価格)

A-1505

紫陽花

佐藤桂三

半切立

幅 47 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥58,000 (本体価格)

A-3583

雫

武藤紅雲

九寸立

幅 39 × 丈 185 cm

桐箱収納



¥80,000 (本体価格)

A-1279

鉄線花

佐藤桂三

半切立

幅 47 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥58,000 (本体価格)

A-1508

蛭

佐藤桂三

尺八横

幅 65 × 丈 138 cm

桐箱収納



¥58,000 (本体価格)

A-1548

川蝉

佐藤桂三

半切立

幅 47 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥58,000 (本体価格)

A-1431

登り鮎

荒川里史 (特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥43,000 (本体価格)

A-1545

鮎

佐藤桂三

半切立

幅 47 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥58,000 (本体価格)



A-1491

四季一夏

川
蝉

佐藤眉山



尺五立

幅
54.5 × 丈
190
cm

桐箱
収納

¥130,000 (本体価格)

A-1443

翡翠

出口華鳳

尺五立

幅
59 × 丈
190
cm

太巻
桐箱
収納



¥220,000 (本体価格)

A-56

朝
顔

佐藤純吉

尺八横

幅
65 × 丈
138
cm

桐箱
収納



¥68,000 (本体価格)

A-1618

翡翠

藤田春穂

九寸立

幅
39 × 丈
185
cm

桐箱
収納



¥62,000 (本体価格)

A-1303

楓に
川
蝉

吉田豊青
(特殊工芸作品)

尺五立

幅
54.5 × 丈
190
cm

桐箱
収納



¥55,000 (本体価格)

A-1529

朝顔

出口華凰

尺五立

幅 59 × 丈 190 cm

太卷桐箱収納



¥220,000 (本体価格)

A-1497

川蝉

中川幸彦

尺八横

幅 65 × 丈 138 cm

太卷二重箱収納



¥580,000 (本体価格)

A-1615

花火

鈴木優莉

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

太卷桐箱収納



¥126,000 (本体価格)

A-3613

金魚

鈴木優莉

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

太卷桐箱収納



¥126,000 (本体価格)

B-6121

蓮心

鈴木優莉

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

太卷桐箱収納



¥126,000 (本体価格)

【四季】

秋



Autumn

秋になり紅葉の色鮮やかに染まった山景色は、昔から日本人に愛されてきました。

自然に恵まれる日本の美しさと秋の実りに感謝しつつ、家族と共に彩りの掛軸を楽しんで下さい。



※イメージ写真

A-69

秋草

北沢利輝

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱
収納



¥132,000 (本体価格)

A-2008

紅葉

出口華風

尺五立

幅
59 × 丈
190 cm

太巻
桐箱
収納



¥220,000 (本体価格)

A-1801

柿に小禽

北条静香

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱
収納



¥154,000 (本体価格)

A-1934

紅葉に小禽

北沢利輝

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥132,000 (本体価格)

A-2056

月紅葉

藤田春穂

九寸立

幅
39 × 丈
185 cm

桐箱収納



¥62,000 (本体価格)

A-1888

紅葉に小禽

平野宏仙

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥93,000 (本体価格)

A-1914

柿に小禽

穂積弘文
(特殊工芸作品)

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥43,000 (本体価格)

A-1935

柿に小禽

佐藤純吉

半切立

幅
47 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥68,000 (本体価格)

A-1943

紅葉に小禽

萩原緑翠
(特殊工芸作品)

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥58,000 (本体価格)



四季
— 秋

【四季】

冬



winter

百花に先がけて年明けに最初に花を咲かせる梅は、厳寒の中においても見事に花を咲かせることから忍耐強さと大願成就に繋がるといわれています。また春を告げる花としても知られ、清らかな鳴き声を持つ鶯と共に、春の訪れを感じさせる縁起図です。



※イメージ写真

A-2306

南天に小禽

須藤正義

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥91,000 (本体価格)

A-2296

南天

佐藤純吉

半切立

幅 47 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥68,000 (本体価格)

A-86

紅白梅に鶯

北条静香

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥154,000 (本体価格)

A-2240

紅白梅に鶯

出口華鳳

尺五立

幅 59 × 丈 190 cm

太巻桐箱収納



¥220,000 (本体価格)

A-92

梅に鶯

田辺修二 (特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥62,000 (本体価格)

A-2366

紅白梅に鶯

石田大寿 (特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥40,000 (本体価格)

A-2449

椿

佐藤桂三

尺八横

幅 65 × 丈 138 cm

桐箱収納



¥58,000 (本体価格)

A-82

南天福寿

田辺修二 (特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥51,000 (本体価格)

A-2367

南天

石田大寿 (特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥40,000 (本体価格)

【慶事】
旭日
双鶴



the sun
cranes

あらゆる生命を育む偉大な象徴とされる「旭日」。
希望あふれる新年にふさわしい掛軸です。
鶴が仲良く寄り添う構図は、夫婦の健康長寿と
さらなる飛躍発展をあらゆる慶祝の席を演出する
作品です。



※イメージ写真

A-7505

旭日
静波

美濃
正堂

尺五立

幅
54.5 × 丈
190
cm

太巻二重箱
収納



¥340,000 (本体価格)

A-523

瑞陽

金武
蘇春

尺五立

幅
54.5 × 丈
190
cm

桐箱
収納



¥110,000 (本体価格)

A-7765

双鶴

佐藤
桂三

半切立

幅
47 × 丈
190
cm

桐箱
収納



¥58,000 (本体価格)

A-7751

舞鶴

荒井雅士

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

太卷桐箱収納



¥242,000 (本体価格)

A-3918

瑞陽鳳凰図

河村蘇水
(特殊工芸作品)

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥42,000 (本体価格)

A-7761

旭日飛鶴

喜多川東観

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥77,000 (本体価格)

A-157

三福之図

大村瑞陽

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥143,000 (本体価格)

A-7519

旭日波

絲岡萬里

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥44,000 (本体価格)



慶事 | 旭日・双鶴

【慶事】

七福神



shichifukujin

大黒天（だいこくてん）、毘沙門天（びしゃもんてん）、恵比寿天（えびすてん）、福禄寿（ふくろくじゅ）、寿老人（じゅろうじん）、弁財天（べんざいてん）、布袋尊（ぼていそん）江戸時代に庶民に大流行した福德の神々「七福神」の図は、健康や安全、出世、恋愛成就、裕福な生活など幸福を招き入れる吉祥画です。



※イメージ写真

A-528

七福神

柳原秋峰

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



A-529

七福神

渋谷竹現

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



【慶事】
高砂



takasago



末永く仲睦まじい夫婦の理想像を描いた「高砂」は結納（ゆいのう）の儀式に欠かせない掛軸です。延年長寿の象徴である万年亀と千年鶴が取り囲む、縁起づくしの掛軸は長寿のお祝いにも最適です。

A-504

吉祥
高砂

北条静香

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱
収納



¥154,000 (本体価格)

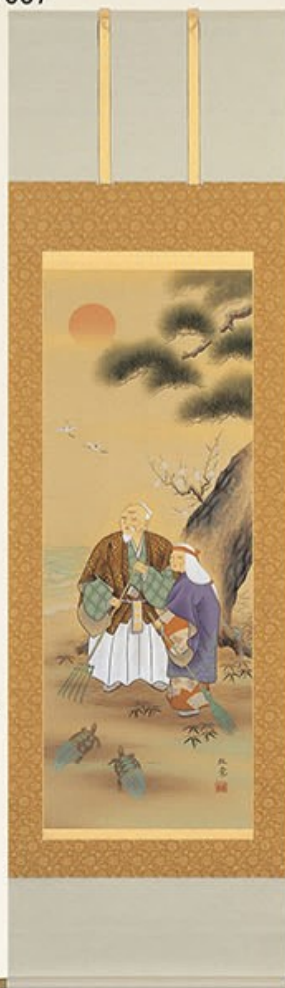
A-7037

高砂

野口弧堂

尺五立
幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱
収納



¥187,000 (本体価格)

A-507

高砂

喜多川東観

尺五立
幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱
収納



¥77,000 (本体価格)

A-7043

高砂

野田秀仙

尺五立
幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱
収納



¥53,000 (本体価格)

A-7035

高砂

小島雲嶺
(特殊工芸作品)

尺五立
幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱
収納



¥38,000 (本体価格)

【慶事】

松竹梅鶴亀



Shochikubai-
tsurukame

中国でめでたい数の3にちなんだ縁起担ぎの植物は「歳寒三友」(さいかんのさんゆう)と呼ばれる画題で尊ばれました。特に寒さの厳しい冬でも美しい葉や花で豊かな生命力を思わせてくれる「松」「竹」「梅」は日本で祝い事の象徴とされています。そこに仲睦まじく寄り添う夫婦の「鶴」と「亀」。「鶴は千年、亀は万年」に由来する健康長寿を願っています。縁起づくしの掛軸は新春をはじめ、あらゆる慶祝の席を演出いたします。



A-515

松竹梅鶴亀

浅野寿峰

尺五立

幅
54.5 × 丈
190
cm

桐箱
収納



A-516

松竹梅鶴亀

園部廣峰

尺五立

幅
54.5 × 丈
190
cm

桐箱
収納



¥130,000 (本体価格)

¥102,000 (本体価格)

A-512

吉祥松竹梅鶴亀

北条静香

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥154,000 (本体価格)

A-7253

松竹梅鶴亀

木下雅弘

半切立

幅 47 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥85,000 (本体価格)

A-520

松竹梅鶴亀

佐々将吉 (特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥55,000 (本体価格)

A-7226

松竹梅鶴亀

石田恒太 (特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥38,000 (本体価格)

A-7204

松竹梅鶴亀

河合旭峰

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥37,000 (本体価格)

【動物】

梟



owl

梟は「福籠」(福がこもる)や「福来朗」(福がくる)「不苦労」(苦労知らず)に通じるから、苦難を除き、幸福を招く吉鳥です。

三六〇度回転する首は「首が回る」に通じ、お金や悩みに苦労しないという意味もあります。また「目先の利く鳥」「森の賢者」とも呼ばれ、西洋では学問の神様とされていることから学業成就や商売繁盛の守り神として大切にされている縁起物です。



※イメージ写真

A-1129

月宵夫婦梟

武藤高雅

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

太巻桐箱収納



¥264,000 (本体価格)

A-26

梟

木村亮平

半切立

幅 47 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥94,000 (本体価格)

A-27

招福夫婦梟

木村亮平

尺八横

幅 65 × 丈 138 cm

桐箱収納



¥94,000 (本体価格)

【縁起】

龍



dragon

中国では龍の力によって国の安全を祈ったと伝えられ、今では家を守り、商売の守護神として広く崇められています。手には観音様の身代わりである宝珠をもち、海や空の安全を守り、田畑に雨を降らせる「豊漁」「豊作」祈願の象徴ともされています。邪気を払い、厄を除け、天に昇る龍の勢いは、運氣上昇と強い開運力を表しています。



※イメージ写真

縁起
龍

A-3323

昇龍

島田智博

尺五立
幅 59 × 丈 190 cm
太巻桐箱収納



¥280,000 (本体価格)

A-124

開運
金龍

今井玲豊

尺五立
幅 54.5 × 丈 190 cm
桐箱収納



¥110,000 (本体価格)

A-3319

昇龍

齊藤道治

尺五立
幅 54.5 × 丈 190 cm
桐箱収納



¥108,000 (本体価格)

【動物】

鯉



carp



「登龍門」の由来、鯉の瀧昇りとは？

中国・黄河に龍門という瀧があり、この瀧を昇り切った鯉が龍に化したという故事から、立身出世を願う縁起の良い図柄とされています。逆境を乗り越えて自分の境地を切拓き、成功へ至るまでの関門を突破する強さを表しています。

動物 | 鯉

A-3036

錦遊鯉

鈴木優莉

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

太巻桐箱収納



¥126,000 (本体価格)

A-3154

龍門

萩原緑翠 (特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥58,000 (本体価格)

A-3035

松鯉登流図

神田有記

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

太巻桐箱収納



¥330,000 (本体価格)

A-109

大昇鯉

佐藤黙雲

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥198,000 (本体価格)

A-112

開運昇鯉

小西春玲

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥99,000 (本体価格)

【動物】

虎



tiger

虎は「一日にして千里を歩き、千里を還る」といわれるように、強靱な生命力であらゆる厄災を振り払い、家運隆盛を導くといわれています。また、正面向きの虎は「八方にらみの虎」といわれ、どこから見ても災いが近づかないよう外敵を睨んでいるかのように描かれ、魔除けや厄払いの意味があります。また、仔虎に愛情を注ぐことでも知られている虎は親子の絆の象徴でもあります。家内安全、開運の願いを込めてお飾りいただけます。



※イメージ写真

動物 | 虎

A-115

猛虎

高松邦夫

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

太巻二重箱収納



¥540,000 (本体価格)

A-119

猛虎

高松石華

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥280,000 (本体価格)

A-122

猛虎

田辺修二

(特殊工芸作品)

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥51,000 (本体価格)

【動物】

猫



cat

猫は商売繁盛の「招き猫」をはじめ、農家や養蚕業を営む家庭ではネズミを捕ることから重宝されていたため、昔から縁起物として扱われています。

【黒船屋】

大正ロマンを代表する作家、竹久夢二。その最高傑作「黒船屋」を、「竹久夢二伊香保記念館」の公式監修のもと、原画の繊細な色や筆致、表具の細部・箱書きまでを実物に忠実に再現して製作した作品です。美しく描かれた女性と猫の柔らかな曲線、対照的な箱の直線が猫の息遣いを感じさせる夢二のすぐれた描写力、構想力を堪能できる一幅です。



※イメージ写真

動物 | 猫

A-3602

猫に蝶

鈴木優莉

尺五立

幅
54.5 × 丈
190
cm

太巻桐箱収納



¥126,000 (本体価格)

A-8501

黒船屋 (複製画)

竹久夢二

尺五立

幅
54.5 × 丈
175
cm

二重箱収納



¥170,000 (本体価格)

【山水】
水墨山水



chinese ink
sansui

山水とは深い山、流れる川、木々や岩など大自然の景色です。単なる風景画ではなく、道教や禅の教えと共に日本に伝えられた画のモチーフにはひとつひとつ意味があり、世間のしがらみから遠く離れた、心穏やかな世界が表現されています。墨の濃淡だけで巧みに表現された水墨山水は、見る時によって春夏秋冬、朝昼夜、雨や晴れ、無限の世界観を生み出してくれます。



※イメージ写真

A-4724

山霧

大竹卓

尺五立

幅 59 × 丈 190 cm

太巻二重箱収納



¥480,000 (本体価格)

A-4682

水墨山水

中沢勝

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

太巻桐箱収納



¥200,000 (本体価格)

A-4766

瀑聲

美濃正堂

山水 | 水墨山水

尺五立

幅
54.5
×
丈
190
cm

太卷二重箱收納



¥340,000 (本体価格)

A-4714

黎明山水

佐藤眉山

尺五立

幅
54.5
×
丈
190
cm

桐箱
収納



¥130,000 (本体価格)

A-331

水墨山水

木村拳山

尺五立

幅
54.5
×
丈
190
cm

桐箱
収納



¥77,000 (本体価格)

A-4701

水墨山水

村上和義
(特殊工芸作品)
尺五立

幅
54.5
×
丈
190
cm

桐箱
収納



¥38,000 (本体価格)

A-4717

水墨山水

阿波千明
(特殊工芸作品)
尺五立

幅
54.5
×
丈
190
cm

桐箱
収納



¥58,000 (本体価格)

A-4771

水墨山水

中沢樹芳

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥150,000 (本体価格)

A-333

水墨山水

前田深青

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥80,000 (本体価格)

A-5013

水墨山水

木村拳山

尺八立

幅
65 × 丈
197 cm

桐箱収納



¥80,000 (本体価格)

A-4719

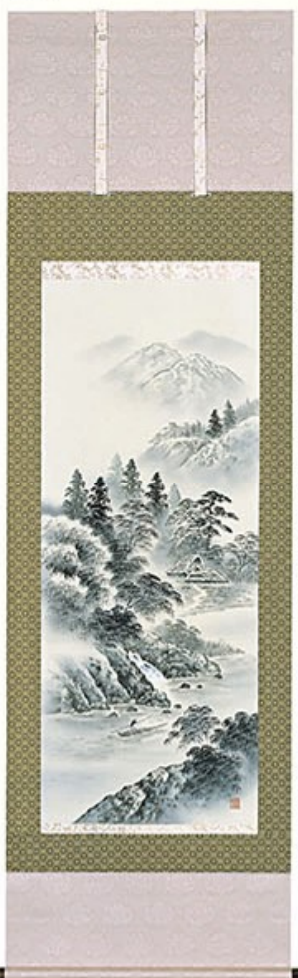
水墨山水

上田林外

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥37,000 (本体価格)

A-4708

上高地

牧野俊樹

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥66,000 (本体価格)

【山水】

彩色山水



colored sansui

谷間にひっそりと佇む住まいは、作家が思い描く理想郷であり、登場する人物は文人の憧れる存在、自由な境遇の象徴でもあります。超俗の精神から生まれた山水画。それは日本人の心のふるさと、桃源郷であり美の原点です。色合い豊かな彩色山水は床の間から外の世界へ広がるように部屋を明るく演出し、多忙な現代人を深い安らぎの世界へと誘います。



※イメージ写真

A-5669

A-378

山水 | 彩色山水

緑韻溪聲

島田智博

尺五立

幅 59 × 丈 190 cm

太巻桐箱収納



彩色山水

保母一峰

尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥340,000 (本体価格)

¥69,000 (本体価格)

A-5557

彩色山水

中沢樹芳

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥150,000 (本体価格)

A-5650

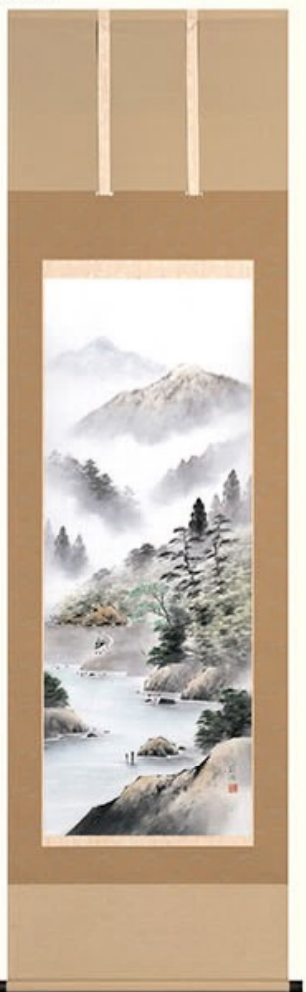
彩色山水

斉藤道治

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥104,000 (本体価格)

A-5643

淡彩山水

大山久司
(特殊工芸作品)

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥53,000 (本体価格)

A-5611

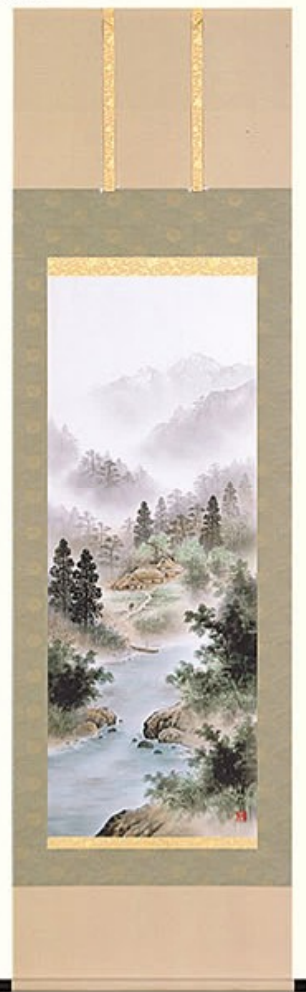
彩色山水

太田瑛弥
(特殊工芸作品)

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥38,000 (本体価格)

A-5692

雪景

佐藤眉山

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥130,000 (本体価格)

【山水】

四神山水



shishin sansui

四神相応の法則に基づいて描かれた縁起の良い山水画です。

「北に山、東に川、西に小道、南に開けた土地」この地形は人間がもっとも住みやすい地形であるとされ、四神に守られる場所といわれています。かつて京都や江戸の町も四神相応の地を選んで築かれたといわれています。中央の家を皆様のご自宅に見立て、東西南北の四方を四神（青龍、白虎、朱雀、玄武）が守護し、開運、厄除け、家運隆盛をもたらすようお願いがこめられています。



山水 | 四神山水

A-322

開運四神相応山水図

今井玲豊

尺五立

幅 54.5 × 文 190 cm

桐箱収納



¥110,000 (本体価格)

A-372

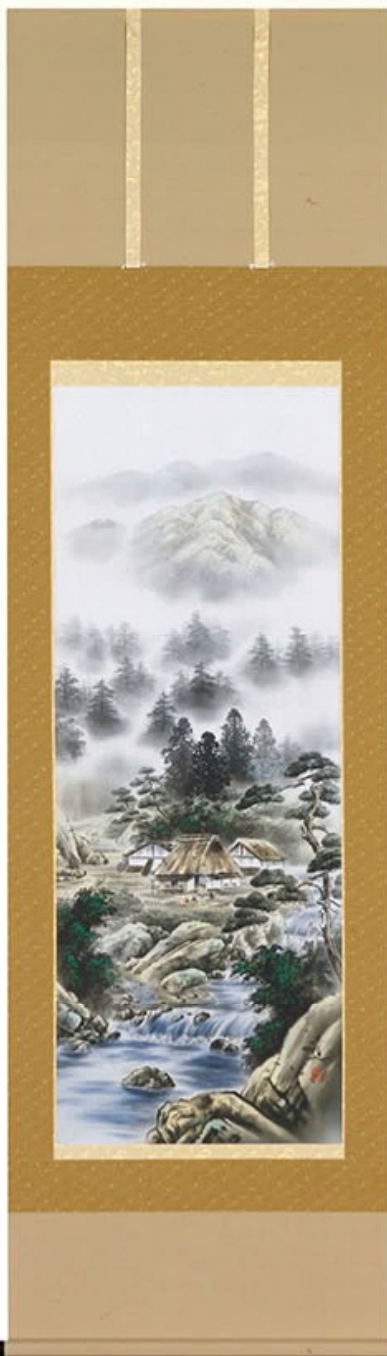
四神相応山水

棚橋玄道

尺五立

幅 54.5 × 文 190 cm

桐箱収納



¥99,000 (本体価格)

A-6471

四神相応山水図

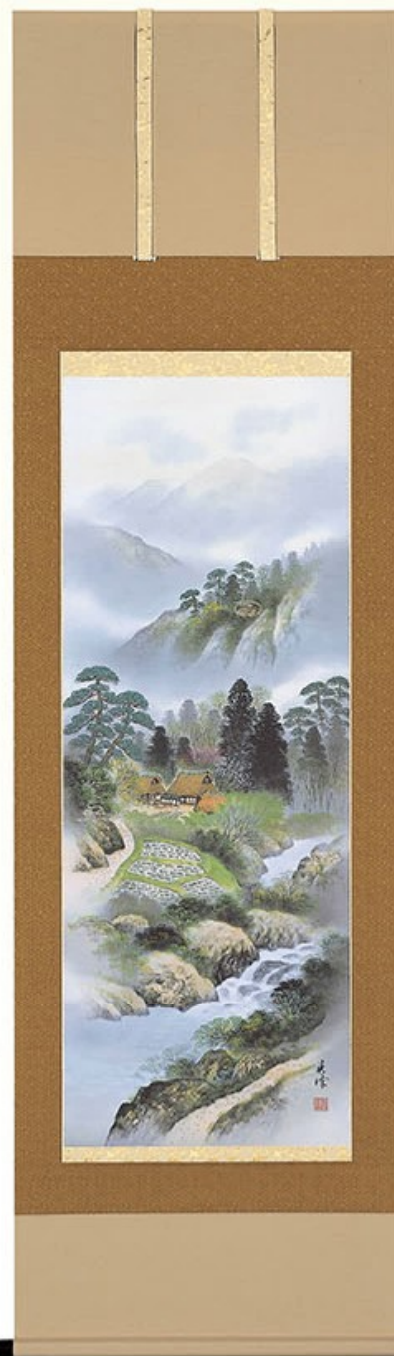
国関秀峰

(特殊工芸作品)

尺五立

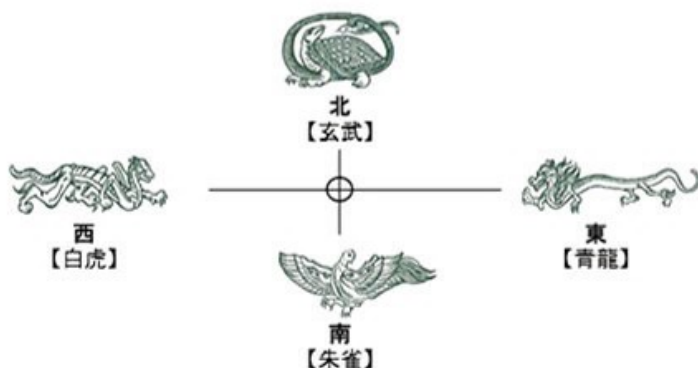
幅 54.5 × 文 190 cm

桐箱収納



¥55,000 (本体価格)

東西南北の守神
「四神獣」の隠し絵



山水
—
四神山水

A-6474

A-6490

A-6499

四神相応山水図

開運四神山水

四神相応山水図

木村拳山

中島洋介

棚橋玄道

尺五立

尺五立

尺八横

幅
54.5
×
丈
190
cm

幅
54.5
×
丈
190
cm

幅
65
×
丈
138
cm

桐箱
収納

桐箱
収納

桐箱
収納

¥99,000 (本体価格)

¥77,000 (本体価格)

¥42,000 (本体価格)

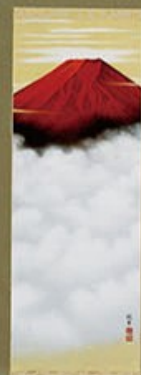
【富士】
赤富士



mt. fuji

富士山は言わずと知れた「日本一の山」であり、古来霊峰として崇められ、名の由来でもある「不死」(不老長寿)の伝説が多く存在しています。中でも朝日を浴びて赤く染まり輝く赤富士は、一年に一度あるかないかの奇跡といわれ、神々しいほどの雄姿には強い開運力があると信じられています。縁起の良い富士山の掛軸に長寿・開運の願いを込めてお飾りください。祝いの席にもおすすめです。

※イメージ写真



富士
赤富士

A-6823

吉祥
黎明不二

金武桂翠

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

太巻桐箱収納



¥176,000 (本体価格)

A-409

黎明赤富士

佐藤良一

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥99,000 (本体価格)

A-6786

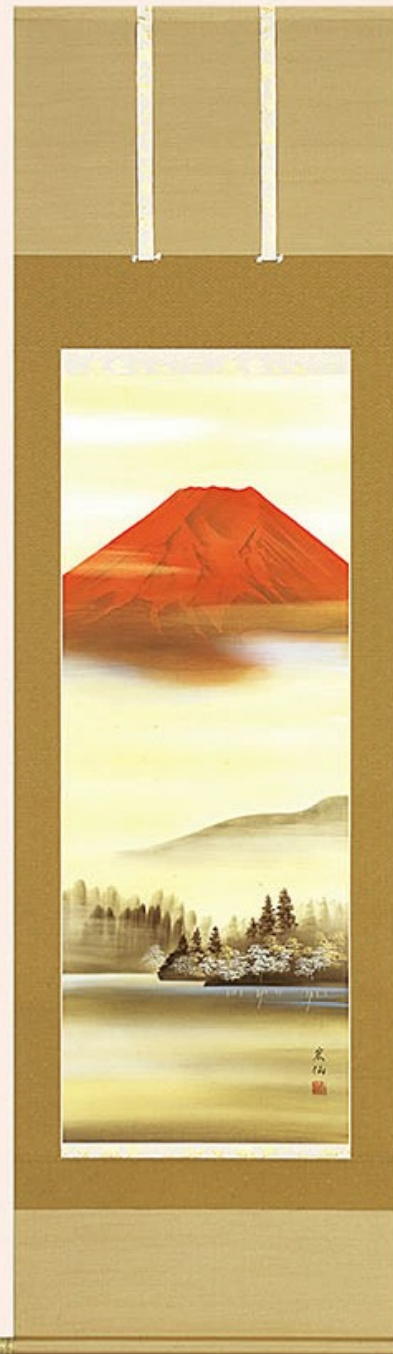
赤富士

平野宏仙

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥93,000 (本体価格)

A-401

朱映飛鶴

西森湧光



尺五立

幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納

¥165,000 (本体価格)

A-6768

赤富士

佐藤純吉

尺八横 幅 65 × 丈 133 cm

桐箱収納



¥68,000 (本体価格)

A-404

朱映飛鶴

西森湧光

尺八横 幅 65 × 丈 138 cm

桐箱収納



¥154,000 (本体価格)



富士 | 赤富士

A-6801

赤富士

富士 | 赤富士

中島洋介
(特殊工芸作品)

尺五立
幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥42,000 (本体価格)

A-6849

赤富士

荻原緑翠
(特殊工芸作品)

尺五立
幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥58,000 (本体価格)

A-6800

赤富士山水

上野行安
(特殊工芸作品)

尺五立
幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥38,000 (本体価格)

A-7462

赤富士飛鶴

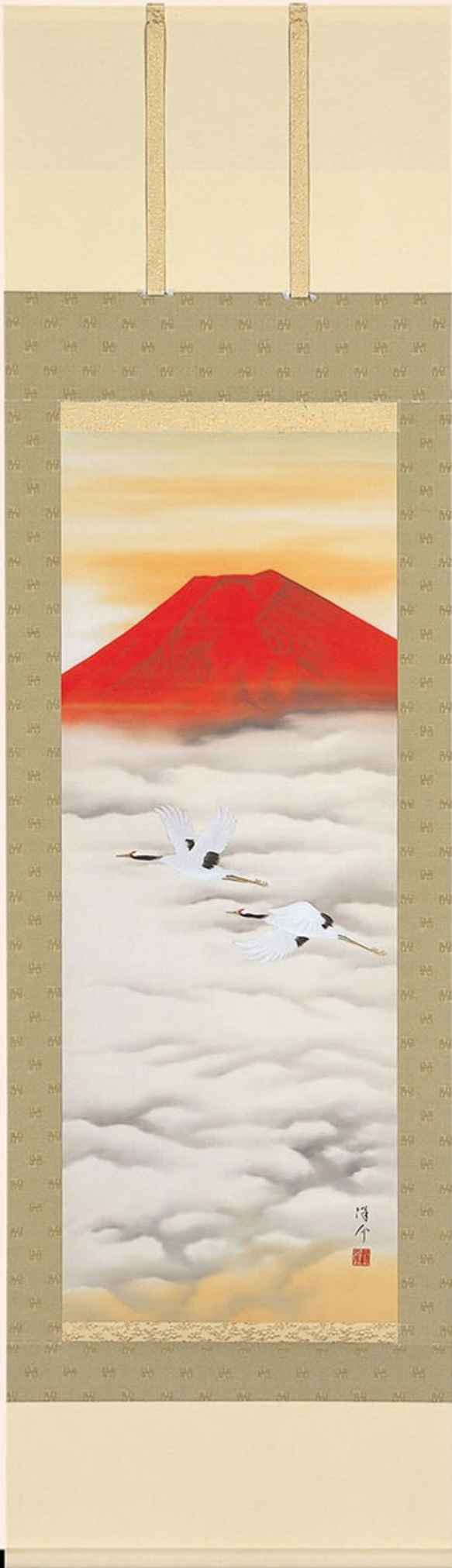
中島洋介

(特殊工芸作品)

尺五立

幅
54.5 × 丈
190 cm

桐箱収納



¥42,000 (本体価格)

A-418

富峰

西森湧光

尺八横
幅 65 × 丈
138 cm

桐箱収納



¥154,000 (本体価格)

A-6600

黄金富士

西森湧光

尺八横
幅 65 × 丈
138 cm

桐箱収納



¥154,000 (本体価格)



富士・赤富士・富士

【節句】

上巳の節句



the doll festival

桃の節句には、元気に成長してくれた娘への愛情を表す「立雛」や、魔除けの力をもって子供の健康を願う「桃の花」の掛軸をぜひお飾りください。上巳の節句は、親からの愛情を子供の心の中にいつまでも刻んでいくことで、その思いを受け継いでいく行事です。

雛まつりは元々、人の形の紙に穢れ(けがれ)を託して、水に流す風習からはじまったものだとわれています。立雛が最初の雛人形といわれ、源氏物語に、お人形(ひとかた)を海に流すシーンが描かれていることでも有名です。



節句 | 上巳の節句 (桃の節句)

SK-2009

立雛

金武翠輝

尺五立
幅 54.5 × 丈 190 cm

二重箱収納



¥198,000 (本体価格)

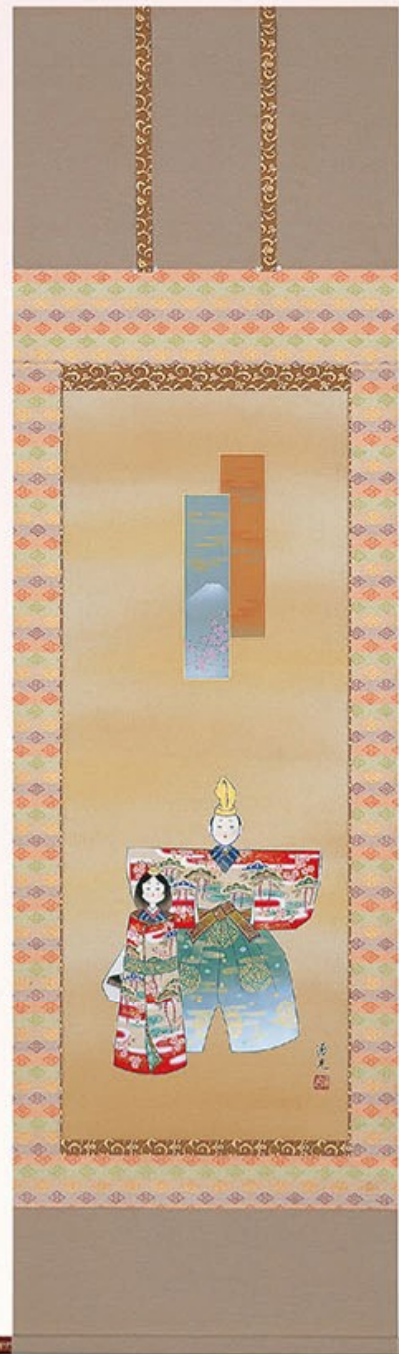
SK-2020

立雛

西森湧光

尺五立
幅 54.5 × 丈 190 cm

桐箱収納



¥165,000 (本体価格)

SK-2277

立雛

篠原隆一

尺八横
幅 65 × 丈 138 cm
太巻二重箱収納



¥275,000 (本体価格)

A-1277

桃に小禽

佐藤桂三

半切立
幅 47 × 丈 190 cm
桐箱収納



¥58,000 (本体価格)

SK-2057

七段飾り

田辺修二
(特殊工芸作品)

尺五立
幅 54.5 × 丈 190 cm
桐箱収納



¥66,000 (本体価格)

SK-2051

立雛

石田吉平
(特殊工芸作品)

尺五立
幅 54.5 × 丈 190 cm
桐箱収納



¥55,000 (本体価格)

SK-2266

立雛

西森湧光

尺八横
幅 65 × 丈 138 cm
桐箱収納



¥145,000 (本体価格)

SK-2400

立雛

中谷文魚

半切立
幅 47 × 丈 190 cm
桐箱収納



¥97,000 (本体価格)

SK-2053

立雛

富岡蘇峰
(特殊工芸作品)

尺五立
幅 54.5 × 丈 190 cm
桐箱収納



¥43,000 (本体価格)

節句 | 上巳の節句 (桃の節句)